

The book was found

Lessing: Laocoonte (Laocoonte o Sobre Los Límites De La Pintura Y De La Poesía), Y Cartas Sobre La Literatura Moderna Y Sobre El Arte Antiguo, Colección ... Ediciones Ibéricas N° 148) (Spanish Edition)





Synopsis

La superioridad de la poesía sobre la pintura y la escultura. Edición y notas por el célebre crítico literario JUAN BAUTISTA BERGUA. Traducción al español por Javier Merino. Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781) fue el dramaturgo y ensayista alemán más importante de la ilustración y de la literatura alemana. Su obra más notable, *Laocoonte* (*Laokoon, Laokoön, o Límites de la Pintura y de la Poesía*, 1766), trata sobre los principios estéticos y teóricos de la literatura. Ha sido un manantial fecundo para todos los que desde entonces han hablado de poesía, pintura o escultura. En este análisis, Lessing traza los límites de las artes y de la poesía con los ejemplos mejor escogidos, con los más sólidos argumentos, con las ironías más finas, prueba hasta qué punto llega la superioridad de la poesía sobre la pintura y la escultura. El *Laocoonte*, según un comentador, "es una estatua elevada en honor de la poesía." En 1759, Lessing fundó el periódico crítico *Cartas sobre la literatura moderna* donde escribió una serie de artículos y ensayos que liberaron a la literatura alemana de la influencia francesa. Como arqueólogo, Lessing es conocido por *Cartas sobre temas de la antigüedad* (1769).

Book Information

File Size: 1086 KB

Print Length: 416 pages

Publisher: Ediciones Ibéricas - La Crítica Literaria; 1 edition (February 26, 2012)

Publication Date: February 26, 2012

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B007E3FQ82

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #2,244,550 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #87

in Books > Libros en español > No-Ficción > Filosofía > Estética #563

in Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy > Criticism

#796 in Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy >

Aesthetics

Customer Reviews

Traducción estupenda. Tipografía clara. Quedo bastante satisfecho.

[Download to continue reading...](#)

Lessing: Laocoonte (Laocoonte o Sobre Los Límites de la Pintura y de la Poesía), y Cartas Sobre La Literatura Moderna y Sobre El Arte Antiguo, Colección ... Ediciones Ibéricas nº 148) (Spanish Edition) Los Vedas, Vyasa y Juan B. Bergua, Colección La Crítica Literaria por el célebre crítico literario Juan Bautista Bergua, Ediciones Ibéricas (Spanish Edition) Poesía a pa que se ría (Poesía a pa' que se ría nº 1) (Spanish Edition) Historia Antigua De Los Egipcios, de Los Asirios, De Los Babilonios, De Los Medos Y De Los Persas, De Los Macedonios, De Los Griegos, De Los Cartagineses Y De Los Romanos... (Spanish Edition) Pintura y escultura románicas (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 19) (Spanish Edition) Pintura del siglo XX - I (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 45) (Spanish Edition) El teatro de las históricas. De cómo Charcot descubrió, entre otras cosas, que también había históricos: 0 (Literatura) (Spanish Edition) Historia Antigua de Los Egipcios, de Los Asirios, de Los Babilonios, de Los Medos y de Los Persas, de Los Macedonios, de Los Griegos, de Los Cartagine (Spanish Edition) Arte y poesía (Breviarios) (Spanish Edition) El Arte de Sebastian Cast : Caricaturas: Dibujo y pintura, Secretos y Técnicas (BookPushers) (Spanish Edition) ¿Cuándo se jodió Venezuela?: Sobre cómo el país con las reservas petroleras más ricas del mundo acabó sumido en la ruina, otra vez (Spanish Edition) Psicología del arte (COLECCION PSICOLOGIA) (Colección Psicología / Ediciones Piramide) (Spanish Edition) Porque Zumban los Mosquitos en los Oídos de la Gente (Ediciones Dial) (Spanish Edition) Arte rococó y neoclásico (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 37) (Spanish Edition) Cultura y arte indostánicos (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 49) (Spanish Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - II (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 51) (Spanish Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - I (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 50) (Spanish Edition) Alfredo Bryce Echenique. Premio FIL de Literatura 2012 (Premio Premio FIL de Literatura) (Spanish Edition) Manual de feng shui: Guía práctica del antiguo arte de la ubicación Suspenso: Mirada Obsesiva: Los límites de una verdadera obsesión (Spanish Edition)

[Dmca](#)